

## Checklist/Οδηγός Αυτοαξιολόγησης eTwinning Έργων

| Checklist/Οδηγός Αυτοαξιολόγησης eTwinning Έργων   |                                     |        |
|--|-------------------------------------|--------|
| Σχεδιασμός του Έργου   | <input checked="" type="checkbox"/> | Σχόλια |
| Δημιουργήσατε λεπτομερές χρονοδιάγραμμα δραστηριοτήτων για το έργο σας;  |                                     |        |
| Ενημερώσατε το Διευθυντή, τους συναδέλφους και τους μαθητές σας;   |                                     |        |
| Δημιουργήσατε λογαριασμούς Twinspace για όλους τους μαθητές που θα συμμετέχουν;  |                                     |        |
| Επιμοφώσατε τους μαθητές σας σε εργαλεία ΤΠΕ που θα χρησιμοποιηθούν και στη χρήση του Twinspace;   |                                     |        |
| Δημιουργήσατε εγχειρίδια χρήσης του Twinspace για τους μαθητές σας ή ακόμη και για τους αρχάριους eTwinners-συνεργάτες σας;  |                                     |        |
| Δημιουργήσατε σελίδες για καθεμία από τις δραστηριότητες και υποσελίδες;   |                                     |        |
| Προσθέσατε μία σύντομη περιγραφή της δραστηριότητας στο πάνω μέρος της κάθε σελίδας/υποσελίδας;  |                                     |        |
| <b>Παιδαγωγική Καινοτομία</b>  |                                     |        |
| Το θέμα που διαπραγματευτήκατε είναι πρωτότυπο;  |                                     |        |
| Χρησιμοποιήσατε σύγχρονες/καινοτόμες παιδαγωγικές μεθόδους; (βιωματική διδασκαλία, διερευνητική μέθοδος διδασκαλίας, μέθοδος της ανακάλυψης, συνεργατική μάθηση, μέθοδος επίλυσης προβλήματος, διαθεματική προσέγγιση, μέθοδος πρότζεκτ κτλ) |                                     |        |
| Οι μαθητές σας συμμετείχαν ενεργά στη μάθηση/ανακάλυψαν μόνοι τους μεγάλο μέρος της γνώσης;  |                                     |        |
| Αξιοποιήθηκαν εναλλακτικά περιβάλλοντα μάθησης;  |                                     |        |
| Οι μαθητές είχαν ενεργό ρόλο στο σχεδιασμό του έργου και των δραστηριοτήτων του;   |                                     |        |
| Δόθηκαν κίνητρα στους μαθητές, ώστε να γίνουν αυτόνομοι, δημιουργικοί, υπεύθυνοι;  |                                     |        |
| <b>Ενσωμάτωση στη Διδακτέα Ύλη</b>   |                                     |        |
| Οι δραστηριότητες του έργου βασίζονται στο πρόγραμμα σπουδών και στη διδακτέα ύλη του μαθήματός σας;   |                                     |        |
| Οι μαθητές ανέπτυξαν συγκεκριμένες δεξιότητες κατά τη συμμετοχή τους στο έργο;   |                                     |        |
| Έχετε θέσει στόχους και έχετε περιγράψει τις δεξιότητες/ικανότητες που θα αποκτήσουν οι μαθητές σας από την κάθε δραστηριότητα ξεχωριστά και πώς αυτές σχετίζονται με το μάθημα που διδάσκετε;   |                                     |        |
| Το κύριο μέρος των εργασιών έχει υλοποιηθεί μέσα στην τάξη; (όχι από τους μαθητές στο σπίτι)   |                                     |        |
| <b>Επικοινωνία και Ανταλλαγή μεταξύ σχολείων-συνεργατών</b>  |                                     |        |
| Οι δραστηριότητες είναι σχεδιασμένες με τέτοιο τρόπο ώστε να προωθούν την επικοινωνία και την αλληλεπίδραση των μαθητών;   |                                     |        |
| Οι μαθητές επικοινωνούσαν για να ολοκληρώσουν κοινές δραστηριότητες;   |                                     |        |
| Οι μαθητές συμμετείχαν ενεργά στο Twinspace; (σχολιάζουν, αξιολογούν, συμμετέχουν σε συζητήσεις, οργανώνουν τα προφίλ τους κτλ)  |                                     |        |
| <b>Συνεργασία μεταξύ των σχολείων - συνεργατών</b>   |                                     |        |
| Δημιουργήσατε διακρατικές ομάδες;  |                                     |        |
| Σχεδιάσατε δραστηριότητες που απαιτούσαν τη συμβολή όλων των συνεργατών για την ολοκλήρωσή τους;   |                                     |        |
| Δημιουργήσατε κοινά τελικά προϊόντα πολύ καλής ποιότητας χρησιμοποιώντας συνεργατικά εργαλεία;   |                                     |        |
| Όλοι οι συνεργάτες είχαν ισότιμη συμμετοχή στο σχεδιασμό του έργου και στην υλοποίηση των δραστηριοτήτων;  |                                     |        |
| Οι εκπαιδευτικοί ετοίμασαν από κοινού υποστηρικτικό υλικό (κείμενα, βίντεο, οδηγούς κτλ) για κάθε δραστηριότητα του έργου  |                                     |        |

## Checklist/Οδηγός Αυτοαξιολόγησης eTwinning Έργων

| <b>Χρήση της Τεχνολογίας</b>  |  |  |
|---|--|--|
| Όλοι οι μαθητές έχουν ενεργή συμμετοχή στο Twinspace;   |  |  |
| Όλοι οι συμμετέχοντες κάνατε χρήση των εργαλείων επικοινωνίας του Twinspace;  |  |  |
| Κάνατε χρήση των βασικών εργαλείων για ανταλλαγή πληροφοριών (αρχεία κειμένου, φωτογραφίες, βίντεο, παρουσιάσεις κτλ);  |  |  |
| Κάνατε χρήση και άλλων εργαλείων επικοινωνίας εκτός του Twinspace (blog, κτλ);  |  |  |
| Κάνατε χρήση συνεργατικών εργαλείων ΤΠΕ;  |  |  |
| Δημιουργήσατε εξωτερικό blog/site στο οποίο όμως είχαν ενεργή συμμετοχή όλοι οι συνεργάτες του έργου; (μαθητές και εκπαιδευτικοί)   |  |  |
| Χρησιμοποιήσατε δημιουργικά και πρωτότυπα εργαλεία ΤΠΕ;   |  |  |
| Δημιουργήσατε πολυμεσικά αρχεία με κατάλληλο λογισμικό; (δημιουργία και επεξεργασία βίντεο κτλ)   |  |  |
| Μαθητές και εκπαιδευτικοί τήρησαν όλους τους κανόνες για ασφάλεια στο Διαδίκτυο;  |  |  |
| Όλο το υλικό που ανεβάσατε στο twinspace ήταν πρωτότυπο; (αυθεντικές δημιουργίες των μαθητών μας)   |  |  |
| Οι εικόνες και τα αρχεία που χρησιμοποιήσατε ήταν ελεύθερα από πνευματικά δικαιώματα;   |  |  |
| Η χρήση όλων των εργαλείων ΤΠΕ και τα τελικά προϊόντα δημιουργήθηκαν από τους ίδιους τους μαθητές; (Οι εκπαιδευτικοί είχαν βοηθητικό/υποστηρικτικό ρόλο στη διαδικασία).  |  |  |
| <b>Αποτελέσματα-Αντίκτυπος- Τεκμηρίωση</b>  |  |  |
| Τα προϊόντα που δημιουργήθηκαν ήταν άριστης ποιότητας;  |  |  |
| Όλες οι δημιουργίες των μαθητών και όλες οι δραστηριότητες που ολοκληρώθηκαν είναι εμφανείς στο Twinspace;  |  |  |
| Υλικό από όλα τα στάδια του έργου έχει δημοσιευθεί στο Twinspace; (σχεδιασμός, αξιολόγηση, ανατροφοδότηση κτλ)  |  |  |
| Έγινε ενδιάμεση και τελική αξιολόγηση από τους μαθητές, τους εκπαιδευτικούς που συμμετείχαν;  |  |  |
| Έγινε αξιολόγηση του έργου και από την υπόλοιπη σχολική ή/και τοπική κοινότητα; (γονείς, Διευθυντή, τοπική κοινότητα κτλ)   |  |  |
| Είναι εμφανής ο αντίκτυπος του έργου στους μαθητές και ξεκάθαροι οι στόχοι που επιτεύχθηκαν;  |  |  |
| Έγινε διάχυση του έργου μας με διάφορους τρόπους;(παρουσίαση στη σχολική κοινότητα/στην ευρύτερη τοπική κοινότητα/σε συνέδρια ημερίδες, άρθρα στην τοπική εφημερίδα/στην ιστοσελίδα του σχολείου/σε εκπαιδευτικά sites κτλ) |  |  |
| <b>Κλείσιμο του Έργου</b>   |  |  |
| Κλείσατε το έργο;   |  |  |
| Υποβάλατε αίτηση για ετικέτα ποιότητας;   |  |  |
| Λάβατε μέρος στα εθνικά βραβεία;  |  |  |
| Λάβατε μέρος στα ευρωπαϊκά βραβεία;   |  |  |